

# > Con otro aire

ESCRIBE TU RELATO  
EN **100 PALABRAS**  
PARA CONTARLE  
AL MUNDO CÓMO  
**MEJORAR LA**  
**CALIDAD DEL AIRE**



# tema

## » ¿Sobre qué tema vas a escribir?

Puede ser...

- » Efectos de la contaminación del aire
- » Leña seca v/s leña verde
- » Eficiencia energética
- » Calidad de vida
- » Cambio climático
- » Aire limpio



Para escribir necesitas leer, por eso averigua algunas cosas sobre tu tema antes de empezar a escribir.



Escanea el código o haz click en este [enlace](#) para saber un poco más de calidad del aire.



# ambiente

» Imagina un ambiente, entorno o paisaje del relato que vas a escribir

Puede ser...

- » Ciudad
- » Campo
- » Costa
- » Montaña
- » U otro que imagines



Para conseguir detalles en tu relato, recrea en tu cabeza el lugar sobre el cual vas a escribir; qué características tiene, colores, olores.



¡Necesitas estar ahí aunque sea solo con la imaginación!

# herramientas



Tener una libreta a mano ayuda a anotar las ideas, datos, frases y anécdotas que luego pueden formar parte de una historia.

¡Que no se escape ningún detalle!



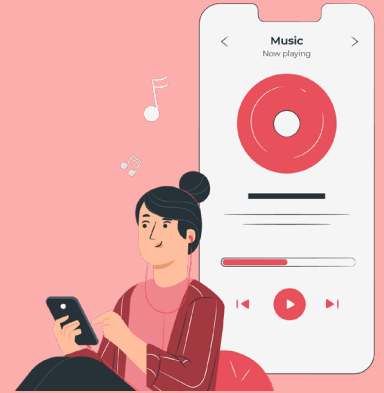
»» Destina una libreta o cuaderno para anotar tus ideas y hacer tus primeros intentos

Puede ser...

- » Textos
- » Dibujos
- » O una mezcla de los dos



# lánzate a escribir



La música es una buena compañera en la escritura. Tu relato incluso podría tener una “banda sonora” o una canción que te guste mucho.



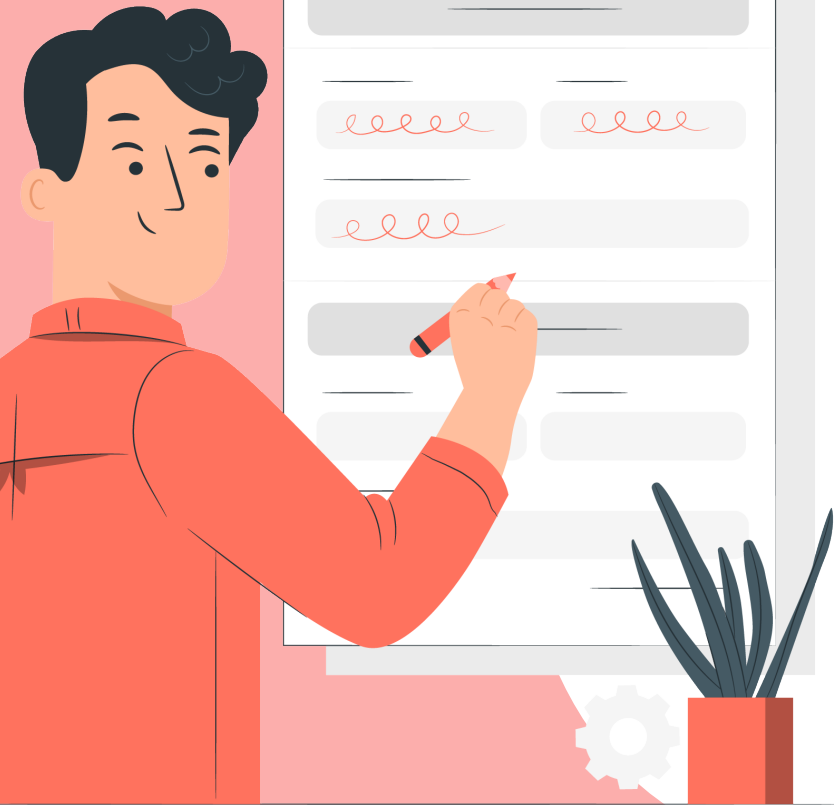
Escanea el código o haz click en este [enlace](#) para ver cómo este grupo de niños y niñas se inspiran con la música.



» **Escribe una primera historia sin parar, lo primero que venga a tu mente, y regístralo en tu libreta**

Puede ser...

- » Texto
- » Dibujo
- » Esquemas
- » Personajes



# revisar

## » Toma tu relato y revisa estas preguntas que ayudarán a entender tu historia

- » ¿Hay una historia?
- » ¿Tiene personajes?
- » ¿Usa lugares y descripciones?
- » ¿Habla del tema que elegiste al principio?



Leerlo con intención te ayudará a **recrear el relato y poder entenderlo.**

¡Puedes leer en voz alta!



“Muestra” lo que estás contando, por ejemplo, la frase “hace calor” comunica menos que decir “pleno sol de verano” o “en el invierno hacía frío” puede ser menos efectivo que decir “en el invierno el frío congelaba el pasto”.

¡Muestra lo que quieres decir pero con palabras!

# re-escribir

...

**¿Ya le pusiste un título al relato?**

El título es como la guinda la torta, puedes hacerlo al final de todo el proceso, si es que el título "no viene" a tu cabeza antes.



Si tienes un computador en casa, abre el programa Word y comienza a escribir lo que dejaste anotado en la libreta.

Si seguirás trabajando solo con la libreta, comienza a ordenar los textos y reescribir en una nueva hoja si es necesario.

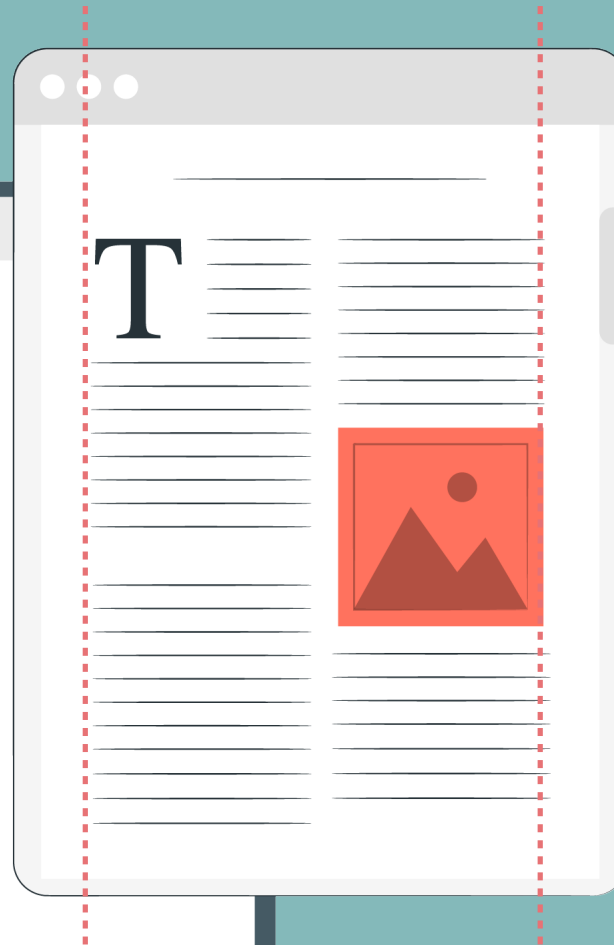
**No olvides contar las palabras, esto se trata de escribir "Con otro Aire" en 100 palabras.**

# ajustar



Si continúas escribiendo en el computador, ajusta los márgenes para que tengas un bloque de texto más angosto, eso te permitirá leer y estructurar mejor el relato.

Si seguirás trabajando solo con la libreta, también puedes hacer ese efecto escribiendo en líneas menos anchas.



La ventaja del computador es que puedes borrar y escribir de manera más rápida, pero a veces la creatividad sorprende y te puede pillar escribiendo en un trozo de servilleta.



Así que el computador ayuda, pero no es fundamental si no lo tienes.



# editar

## » Editar es como limpiar

Es un proceso que puede mejorar un texto en cuanto a sus errores ortográficos, gramaticales y también de estilo. Si ves que hay frases que podrías decirlas de una manera breve o más directa o más creativas ¡cámbialas!



...

Y si hay frases que podrías mejorar con una "imagen", es decir, si en vez de escribir algo, lo "muestras", ¡cámbialo!

Recuerda el ejemplo la frase "hace calor" comunica menos que decir "pleno sol de verano" o "en el invierno hacía frío" puede ser menos efectivo que decir "en el invierno el frío congelaba el pasto."

# corregir



Es importante que en un relato no existan errores de escritura, como falta de tildes, errores de ortografía, entre otros.

Una buena escritura invita a leer y transmite respeto.

» En el Diccionario de la lengua española de la Real Academia Española puedes consultar todas tus dudas sobre palabras y su escritura.

# apreciar



» Lee una vez más tu relato “con distancia”. Es ideal dejar la escritura que “repose”, guardarla unos minutos, unas horas, o incluso días.

- » Tomar distancia te ayudará a apreciar mejor lo que escribiste.
- » Si te sientes cómodo compartiéndola, pide a alguien más que lo lea y pide su opinión
- » Si no agregaste el título, es el momento de hacerlo; títulos cortos y llamativos siempre son un acierto, aunque también existen títulos largos muy novedosos como la novela “La analfabeta que era un genio de los números”.



¿y si le agregas un dibujo o ilustración al relato? ¡Atrévete!



Si llegaste hasta aquí, escanea el código o haz click en este [enlace](#) para celebrar.



# experiencias

## >> de microrelatos



PRESENTAN ESCONDIDA | BHP Y FUNDACIÓN PLAGIO

### Madera húmeda

MENTIÓN HONROSA XX VERSIÓN

«Me voy a vivir a Chiloé.» Y vendió su auto. Y arrendó su casa. Y regaló su ropa. Y respiró aliviada. En el metro rumbo a la Alameda se alegró de su decisión. Esa vida de urbe no era para ella. Cambiaría. La naturaleza la haría feliz. La tranquilidad. Hoy, a dos meses de haber partido, la ha llamado una amiga. «Soy muy feliz aquí», le dijo. En el porche de madera húmeda, las maletas esperan por el taxi de retorno.

*Liany Vento, 38 años, Concepción.*



santiago en 100 palabras  
20 AÑOS

PRESENTAN ESCONDIDA | BHP | MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | PUBLIMETRO | TVN | CALABRÁ | MINISTERIO DE VIVIENDA URBANA Y OBRAS PÚBLICAS

MINERA ESCONDIDA Y METRO DE SANTIAGO PRESENTAN:

### LA CALLE

PREMIO AL TALENTO INFANTIL

La calle tiene una casa, la casa tiene una puerta, la puerta tiene un perro con su collar rosado. Pasó un gato café, nadie sabe qué fue. Y se llevó la calle, la calle con la casa, y la casa con la puerta, y la puerta con el perro, y el perro con su collar rosado.

*Francisco León, 10 años, Recoleta*



PRESENTAN BHP / MINERA ESCONDIDA, METRO DE SANTIAGO Y FUNDACIÓN PLAGIO

### Palabras

PREMIO DEL PÚBLICO

Hoy me fijé que las personas necesitamos que alguien nos recuerde lo que queremos decir. Me refiero a que si digo algo y un grupo de personas me escucha, probablemente se pongan a hablar de un tema relacionado a eso. Así fue como, después del colegio, caminando hacia mi casa, comencé a gritar palabras al azar, solo para probar. Quién sabe, quizá revelé secretos, quizá uní parejas, quizá terminé amistades, quizá hice muchas cosas y quizá esas mismas palabras vuelvan a mi mañana.

*Daniela Ortiz Flores, 16 años, Panguipulli.*



santiago en 100 palabras

PRESENTAN BHP | MINERA ESCONDIDA | METRO DE SANTIAGO | FUNDACIÓN PLAGIO | MEDIA PARTNERS | LATOCCIDA | TVN | MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | MINISTERIO DE VIVIENDA URBANA Y OBRAS PÚBLICAS

### MENTIÓN HONROSA 2009

#### Nuestra mascota

La araña de rincón era café, del tamaño de una clementina y dócil y cariñosa como un gato. Vivía en el rincón derecho del living, al lado de la ventana. Todos en la familia queríamos a la araña de rincón. Mi mamá abría la ventana y la araña le sonreía. Mi hermano no se iba nunca al colegio sin despedirse con un beso de ella. Un día amaneció muerta y fue un enorme trauma para todos. Mi padre comenzó a beber, mi madre le pidió el divorcio, mi hermano comenzó a fumar hierba y yo comencé a escribir.

*Estela Arcos, 67 años, San Miguel*



santiago en 100 palabras 2009  
una ciudad que se escribe

[www.santiagoen100palabras.cl](http://www.santiagoen100palabras.cl) / [info@santiagoen100palabras.cl](mailto:info@santiagoen100palabras.cl)

Ilustración: Bernardita Ojeda / [bernarditojeda@blogspot.com](mailto:bernarditojeda@blogspot.com) / Colección Siete Fines / [www.siete.com.cl](http://www.siete.com.cl)

Organizan: **plagio** | MINERA ESCONDIDA | METRO DE SANTIAGO | FUNDACIÓN PLAGIO | MEDIA PARTNERS | LATOCCIDA | TVN | MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE | MINISTERIO DE EDUCACIÓN | MINISTERIO DE VIVIENDA URBANA Y OBRAS PÚBLICAS



